



10. Escrita, leitura e leituras: mídia em questão

Dr. Adauto Locatelli Taufer (UFRGS)

Dr. Sandro Luis da Silva (UNIFESP)

EMENTA: O trabalho com a escrita e com a leitura – do literário ao não literário – é e sempre será um dos grandes desafios para a sociedade, em especial para a escola, quando se desenvolve sistematicamente a competência discursiva dos educandos em relação aos atos de ler e de escrever. Formar um leitor crítico, “leiautor” – um leitor que se torne, também, autor do texto a partir da construção de sentido, refletindo sua formação discursiva, constitui-se um ato permanente no processo de ensino-aprendizagem. É de extrema importância olhar frequentemente para as novas linguagens – multimodalidade – que se configuram no cotidiano, nas mais diversas esferas discursivas, a fim de renovar as práticas mediadoras de escrita e de leitura. É necessário um olhar que esteja conectado ao contexto midiático que invade o dia a dia das pessoas. As mídias – impressas ou digitais – constituem importantes meios de comunicação, expressão e posicionamento, gerando a ideia de (não)pertencimento do sujeito face àquele discurso que elas veiculam. Ressalte-se, ainda, que o *mídiu*m por onde circulam também caracteriza elemento essencial para a construção de sentido dos diversos gêneros midiáticos. Este simpósio objetiva acolher trabalhos cuja discussão seja permeada pela interface escrita, leitura, mídias e gêneros discursivos literários e não literários.